

Die Abendglocken

Russische Volksweise

Worte: Thomas Moore (1778-1852)

Deutscher Text; Franz Biebl

hug

Männerchor mit
Bariton-Solo

Chorsatz: FRANZ BIEBL

Ruhig schwingend

Bariton-Solo



1. Der A-bend - glock-ken vol-ler Klang — dringt in das
2. Stun-den sind vor - bei — und manches
3. Lied tönt fort und fort, — wenn ich einst

Tenor 1/11 *p* Bam — bam — bam — bam —

Baß 1/11 *p* Bom bom bom bom

Bum — bum — bum — bum —



1. Herz — wie al-ter Sang — Ju- gend - zeit, — wenn ich ver-
2. Herz — so frisch und frei — dunklen Grab — und hört nicht
3. bin — an an-derm Ort; — Tal ent - lang — und hör'n der

Tenor *p* bim — bim — bim — bim —

Baß *p* bom bom bom bom

Bum — bum — bum — bum —



1. neh — ihr hell Ge - läut, —
2. Die frohen
3. A - bendglock-ken Klang. — Schlag. —
3. Der Glocken

Tenor *p* bim — bim — bim — bim — bim —

Baß *p* bom bom bom bom

Bum — bum — bum — bum —

Chor in der Klangstärke der Solostimme anpassen, an- und abschwellen.

Eigentum und Verlag von Hug & Co., Zürich

G. H. 11055

A